

Ciencias Naturales	1 ^{ro} A	Trabajo N°5
Fecha límite de entrega: 26 de Mayo		Profesora: Florencia Spina
Envío de trabajos o consultas al mail: flopyspina@gmail.com o por el aula de Classroom (código: psg4rt2)		

Hola chicos y chicas de primero A!!! Espero que estén bien y no dejen de cuidarse ustedes y sus familias.

Cada día que pasa nos falta un poco menos para que podamos volver a nuestra escuela a disfrutarla y seguir conociéndonos.

Si tienen dudas, aprovechen el aula Classroom o mi e-mail y pregunten lo que necesiten, me tienen disponible de 8 a 16 hs de lunes a viernes.

Bueno, en esta oportunidad vamos a hacer una clase con menos teoría y más creativa... así empezamos a dar forma a un proyecto del que estuvimos hablando la semana que nos vimos: las mezclas en la cerámica.

Van a comenzar mirando los videos que les dejo, los filmé en mi taller para ustedes, espero que les sirva para conocer un poco cómo es un taller de cerámica. Particularmente, les muestro cuáles son algunas de las mezclas que utilizamos (barbotina, esmaltes, óxidos bajo cubierta). A mirar los videos primero entonces!!

Las mezclas en cerámica

A partir de lo que viste en los videos sin buscar información resolvemos:

1. Anotá en la siguiente tabla los componentes con los cuales se prepara cada una de las mezclas que vimos en los videos de cerámica y para qué se usa:

Mezcla	Componentes	Para qué se usa
Barbotina		
Pigmento bajo cubierta		
Esmalte		

2. Considerando las medidas de la placa sacada a partir del molde para hacer un imán (8cm x 6cm), **dibujá el rectángulo en tu hoja y pensá un dibujo para ese futuro imán**: el dibujo debe tener que ver con alguna de las áreas del arte que a vos más te guste (música, teatro, literatura, plástica, danza, etc.). Puede ser algo que se relacione con alguna de esas áreas: por ejemplo dentro de la música quizás alguna parte de una canción o quizás un personaje....
3. Para las macetas que vamos a hacer cada uno debe realizar un dibujo en una superficie de aproximadamente 3,5cm x 5cm: el dibujo debe tener que ver con vegetales (plantas, flores, cactus, jardines, etc).
4. Anotá cómo se hace un cuenco mediante la técnica de pellizco

Aclaración: Estos dibujos luego cuando nos reencontremos deben tenerlos en su carpeta porque vamos a realizar las placas con los moldes y cada uno va a calar su dibujo en su placa, lo mismo con las macetas y sus dibujos y vamos a hacer unos cuencos de pellizco. Empezamos haciendo esta consigna que nos da la base para hacer las piezas al juntarnos.